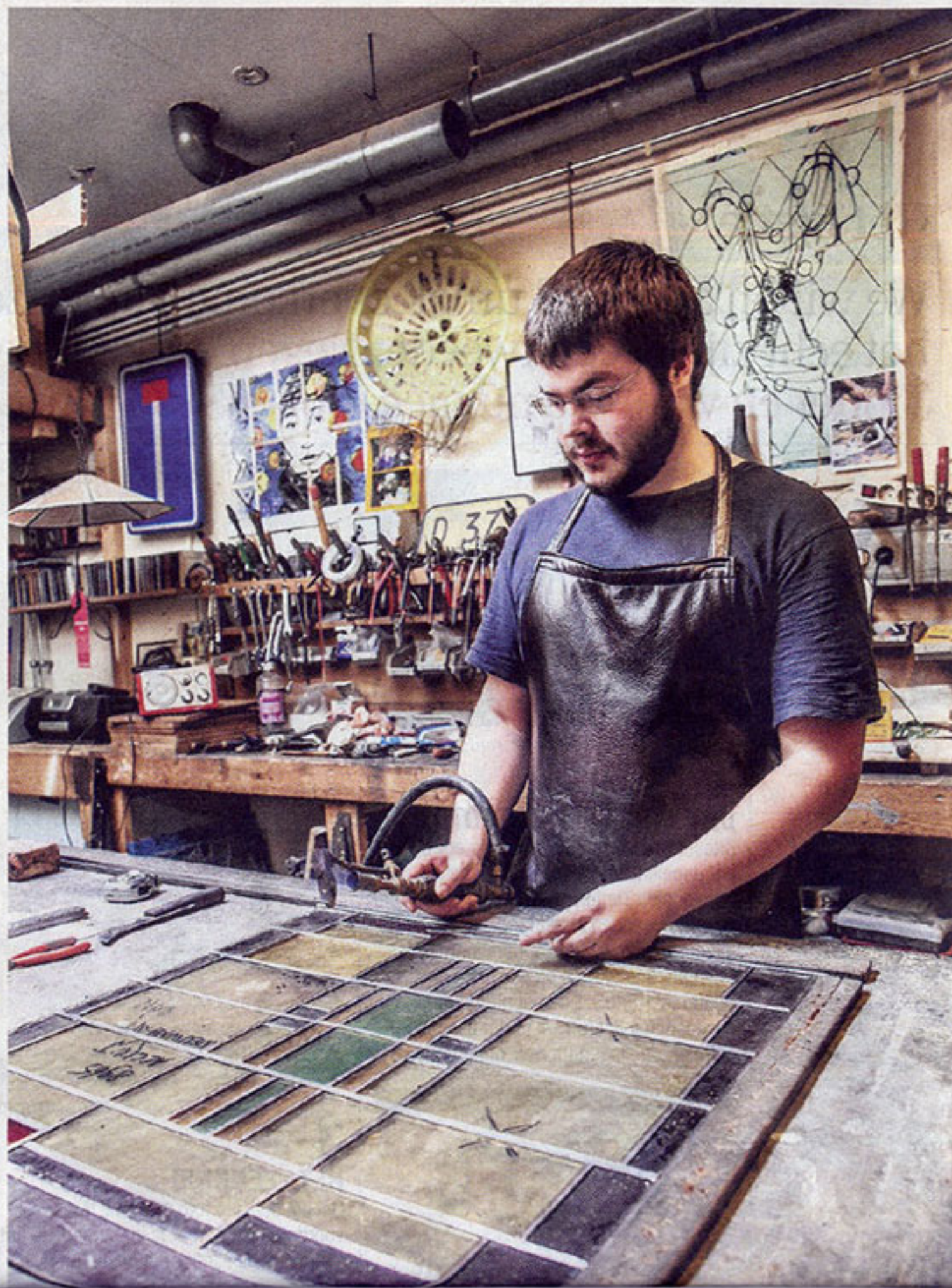


Ambachtslieden in De Pijp begonnen tien jaar geleden samen op te trekken. Made in de Pijp telt nu 28 ambachten. Meubelstoffeers, smeden, kachelmakers en lasergraveers laten een andere kant van de wijk zien. tekst THOMAS PEDROLI foto ANJALI RAMNANDANLALL

SAMEN STAAN ZE STERK



De ambachten van Made in de Pijp zijn gemakkelijk te herkennen aan de donkergroene verenigingsvlaggen op de panden. Die vlaggen zijn ook hard nodig; de meeste ambachten zitten in onopvallende ruimtes, in panden met weinig ramen. Zonde, want binnen gebeurt een hoop.

"Het is interessant om het ambacht van dichtbij te zien," zegt meubelstoffeerder Willemien Westenenk (63), terwijl ze bezig is met het restaureren van een stoel die ze op straat heeft gevonden. "Mensen zien zo'n stoel tijdens het stofferen onder je handen groeien." Daarom heeft de vereniging deze zomer wandelroutes georganiseerd langs oude ambachten in De Pijp. Komende maand krijgt dit een vervolg.

Nog ver voordat de vereniging bestond, hadden de meeste ondernemers al een buurtfunctie. Westenenk heeft zes huissleutels van buurtbewoners: "Eén vergeet zijn sleutels soms, één is dement en vergeet ze altijd. Een ander is analfabeet, die helpen we met formulieren invullen. Wij zijn er altijd en hebben zo de functie van oude buurtwinkeltjes overgenomen."

De ambachtslieden helpen niet alleen de buurt, maar ook elkaar. Dagelijks komen ze elkaar tegen en wisselen ze kennis uit. Rein Aardse (37), van huis uit grafisch vormgever, is een van de jongste ambachtslieden in de wijk en daarom maakt hij graag gebruik van de expertise van oude rotten. "Je hebt niet veel materiaal nodig, maar wel veel materiaalkennis. Voor metaalbewerking vraag ik het aan smid Paul van Gerwen. Hij legt fijn uit. Voor vragen over hout ga ik naar een van de meubelmakers."

In zijn Open Design Centrum graveert Aardse logo's, teksten en patronen in hout aan de hand van een lasersnijder. De straal van de laser is twee tiende van een millimeter, waardoor patronen tot in de kleinste details kunnen worden gemaakt. "De laser is zo precies dat je je naam in een sigaret kunt graveren zonder dat het papier verbrandt."

Made in de Pijp is een herinnering aan de arbeiderswijk die De Pijp eens was. In de negentiende eeuw lagen

er plannen op tafel om er het nieuwe centrum van Amsterdam van te maken. Deze plannen werden snel afgevoerd en de vrije markt zou het karakter van de buurt bepalen. In De Pijp liepen de dagloners elke dag naar de Heinekenbrouwerij en waren prostitutie en criminaliteit volop aanwezig op de Albert Cuypmarkt.

Te midden van de koffietentjes en conceptstores die de buurt vandaag de dag kenmerken, is er nog altijd vraag naar het werk van de ambachtslieden van Made in de Pijp, maar er zijn ook zorgen. Smid Van Gerwen (50) maakt zich voornamelijk druk om de betaalbaarheid van de huren. "Omdat we met onze handen werken, kun je maar zoveel uren per dag draaien. Daardoor zitten we met een niet al te hoge winstmarge, terwijl De Pijp daar wel om begint te vragen." De oude werkplaatsen van de leden zullen na hun vertrek waarschijnlijk woningen worden.

Horecabuurt

Ook restaurator Elizabet Nijhoff Asser (59) maakt zich zorgen over de hogere huren. Al jaren herstelt zij boeken, kunst op papier en andere objecten van leer en perkament. Haar zakenpartner Mooie Boeken verhuisde naar Zaandam vanwege de kosten van de werkruimte. "De Pijp is een heel leuke wijk dankzij die oude ambachten. Veel panden met sociale huurwoningen zijn echter gesplitst in vrije huur- en koopappartementen. Als die ambachten hier niet langer kunnen blijven, zal De Pijp slechts een horecabuurt zijn. Dat is echt zonde."

Het behouden van de ambachten staat of valt ook bij het vinden van opvolgers. Hoewel Paul van Gerwen zijn werk alleen doet, heeft Willemien Westenenk een groep jonge werkers onder haar hoede genomen. Bij de Glas in lood Zetterij van de familie Duzink kijken ze hoopvol naar hun kinderen, die ook al jaren in het vak zitten. "Ik hoop dat mijn zaak wordt overgenomen," zegt Westenenk. "De netwerken zijn er en met de vereniging gaat het ook goed. We hebben gezorgd voor een gespreid bedje en daar zijn we erg trots op."

www.ambachten-depijp.nl

'We hebben de functie van de oude buurtwinkeltjes overgenomen'